**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«ЦЕНТРАЛЬНЫЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор АНО ДПО «ЦМИ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.Х. Тамбиев

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г.

**Учебный план**

**цикла профессиональной переподготовки**

**«Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений».**

**Цель:** формирование и развитие компетенций для выполнения нового вида профессиональной деятельности

**Категория слушателей:** педагоги-организаторы, вожатые, педагоги дополнительного образования, зам. директора по ВР, классные руководители.

Срок обучения: 300 часов

**Форма обучения**: заочная (по желанию слушателя или заказчика возможны очная, очно – заочная, а также сочетание всех форм обучения) с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование разделов и дисциплин** | **Всего часов** | **в том числе** | | **Форма контроля** |
| **лекции** | **практика** |
| **1.** | Режиссура культурно-досуговых программ и театрализованных представлений. | 25 | 15 | 10 | экзамен |
| **2.** | Техника сцены и сценография. | 25 | 15 | 10 | экзамен |
| **3.** | Режиссура эстрадных программ. | 30 | 15 | 15 | экзамен |
| **4.** | Основы драматургии. | 30 | 15 | 15 | экзамен |
| **5.** | Основы актерского мастерства. | 35 | 20 | 15 | экзамен |
| **6.** | Сценарная подготовка культурно-досуговых программ. | 35 | 20 | 15 | экзамен |
| **7.** | Музыкальное оформление культурно-досуговых программ и театрализованных представлений. | 33 | 23 | 10 | экзамен |
| **8.** | Игровые технологии. | 30 | 15 | 15 | экзамен |
| **9.** | Анимационная деятельность. | 30 | 15 | 15 | экзамен |
| **10.** | Грим. | 25 | 15 | 10 | экзамен |
|  | **Итоговая аттестация.** | **2** | **-** | **2** | **в соответствии с положением об итоговой аттестации** |
|  | **Итого:** | **300** | **168** | **132** |  |